

Thème 1 – La métropolisation : un processus mondial différencié
Les métiers de la Géographie – Paul-Édouard, géomaticien

> p. 83

L'interview complète de Paul-Édouard

Paul-Édouard : Géomaticien

a. Ses études

Que vous apportent au quotidien vos années d'études à l'université ?

Paul-Édouard : Les études de géographie m'ont apporté dans ma vie professionnelle la faculté de prendre du recul sur toutes les données et éléments que l'on doit analyser. Il n'y a jamais qu'un seul facteur ou une seule vérité. La géographie apprend à rester humble, à affiner son sens de l'analyse, à apprendre à s'intéresser à pleins de domaines et à cultiver cette curiosité.

Et votre master ?

Paul-Édouard : Mon master professionnel m'a fait bénéficier d'une formation à la fois technique et de chef de projet dans le domaine de la géomatique. Grâce aux multiples compétences acquises durant ce cursus, j'ai pu utiliser toute une variété de logiciels spécialisés que j'utilise encore aujourd'hui. Ce master faisait intervenir des professionnels qui, grâce à leur expérience et à leur réseau, m'ont transmis leur savoir. C'est d'ailleurs ce même réseau qui m'a permis d'obtenir rapidement mon premier emploi.

b. Son métier

En quoi consiste votre travail au quotidien ?

Paul-Édouard : Une partie de mon travail consiste en de la gestion de projet : évaluation de besoins et de coûts, planification, appels d'offres... L'autre partie est plus technique : il s'agit de répondre à des demandes en cartographie émanant de services internes mais il existe

également des projets au long cours. Il n'y a pas de routine, ce qui demande d'avoir une organisation personnelle stable. Il faut savoir répondre à des urgences sans pour autant délaissier les tâches de fond : en somme, être à la fois bon en endurance et de temps en temps savoir piquer un sprint !

Pourquoi avez-vous fait le choix d'exercer votre métier dans le secteur privé pendant quelque temps ?

Paul-Édouard : Après avoir monté ma propre entreprise d'assistance informatique, j'ai travaillé à mon compte pendant 4 ans. Sachant que j'allais faire la majeure partie de ma carrière dans la fonction publique, il me semblait important de vivre une expérience de travailleur indépendant.

Quelles sont, selon vous, les qualités requises pour l'emploi que vous occupez actuellement ?

Paul-Édouard : La curiosité est indispensable, il faut toujours être en veille car le monde de la géomatique évolue vite. Le géomaticien est souvent un lien entre plusieurs métiers : il faut donc comprendre les besoins de tous. La gestion de projet aussi bien que la partie technique de mon métier demandent des compétences et des savoir-faire précis : il y a donc une certaine rigueur scientifique à tenir. La pédagogie est aussi une qualité essentielle car une grande partie du travail consiste à présenter des résultats (pas forcément ceux attendus). Il faut donc savoir expliquer, écouter et restituer le plus indépendamment possible.

Quels sont les aspects de votre métier qui vous plaisent le plus ?

Paul-Édouard : C'est l'aspect pluridisciplinaire. La géomatique ne cantonne pas à une seule discipline. Autant je peux travailler un jour dans le milieu de l'urbanisme le lendemain sur un projet de préservation d'espace naturel et le surlendemain sur le patrimoine historique.

Pourriez-vous nous présenter un projet sur lequel vous travaillez actuellement ?

Paul-Édouard : Dans le cadre de la révision du secteur sauvegardé de Bordeaux, deux agents ont recensé les habitations et les éléments patrimoniaux remarquables (planchers, sols, décorations, façades...). Mon travail consiste à dessiner le plan de chacun d'eux et à gérer le lien entre le plan et le recensement grâce à l'outil informatique. Je dessine donc dans un premier temps sur une carte les immeubles, puis je rentre dans une base de données les résultats de l'enquête (photos, descriptions, préconisations). Chaque objet graphique a donc un lien avec des données alphanumériques. La carte interactive obtenue permet d'accéder à toutes les données des immeubles en cliquant sur une parcelle.